

Муниципальное казенное учреждение «Управление образования  
исполнительного комитета Азнакаевского муниципального района»  
Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования  
«Центр детского творчества города Азнакаево»  
Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан

РАССМОТРЕНА И  
УТВЕРЖДЕНА  
на педагогическом совете  
МБОДО «ЦДТ г. Азнакаево»  
Протокол № 1  
от 07. 09 2022 г.

ВВЕДЕНА  
в действие приказом  
от 07. 09 2022 г. № 126  
Директор МБОДО «ЦДТ  
г. Азнакаево

Р.М. Хасанова  
«07» 09 2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа «Истоки»**

Направленность: туристско-краеведческая  
Возраст учащихся: 11 - 15 лет  
Срок реализации: 2 года

Разработал:  
Шайдуллина Гульнур Радифовна,  
педагог дополнительного  
образования

г. Азнакаево, 2022 г.

## **Оглавление**

Раздел 1. Пояснительная записка	3 стр.
Раздел 2. Учебный тематический план	7 стр.
Раздел 3. Содержание программы	8 стр.
Раздел 4. Планируемые результаты	10 стр.
Раздел 5. Организационно-педагогические условия реализации программы	11 стр.
Раздел 6. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы	15 стр.
Раздел 7. Список литературы	16 стр.

## **Раздел 1 Пояснительная записка**

Задачи всемерного повышения роли исторического наследия в воспитании и образовании молодого поколения настоятельно требуют использования разнообразных видов и форм деятельности, в том числе и в дополнительном образовании. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Истоки» была разработана для способствования овладению практическими знаниями и умениями в области музееведения и краеведения, и дает учащимся возможность лучше узнать родную историю, литературу и культуру, способствует воспитанию чувства патриотизма, уважению к прошлому.

### **Нормативно-правовое обеспечение программы**

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования Российской Федерации:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ.
2. Концепция развития дополнительного образования детей от 4.09.2014 №1726-р.
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10.
4. Приказ Министерства просвещения России от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
7. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 №33660).

**По направленности** данная программа относится к туристско-краеведческой.

**Актуальность** программы несомненна, так как те ценности, которые прививаются учащимся в процессе реализации данной программы, извечны, это чувства патриотизма, уважению к прошлому и желание созидать лучшее для будущего поколения.

Специфика программы и **её новизна** для системы дополнительного образования детей заключается в ее «многогранности», синтеза культуры, истории, краеведения, литературы, татарской литературы, искусства, биологии, экологии, журналистики, помогающая учащимся лучше усвоить программу общего образования, а также дополнить, углубить и расширить свои познания в этой сфере, что актуально при введении ФГОС и при подготовке к итоговой аттестации учащихся, а также для их профессионального самоопределения. После окончания обучения по данной программе учащимся легче определиться с выбором будущей профессии. Обучение по программе дает возможность подготовить базу будущих музейных гидов, краеведов, историков, экскурсоводов, работников сферы культуры, журналистов, экологов.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в организации интересной, содержательной, общественно значимой практической литературно-краеведческой деятельности с позиции познания и изучения родного края с учётом развития личности через интеграцию дисциплин филологической и историко-социальной направленности общего образования с возможностями дополнительного, т.е. литературного, исторического и экологического краеведения.

### **Адресат программы**

Программа предназначена для учащихся 11-16 лет. Возможен разновозрастной состав группы. Рекомендуемый минимальный состав группы в первый год обучения – 15 человек.

### **Объем и сроки освоения программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Истоки» предназначена для педагогов дополнительного образования и рассчитана на 1 год обучения, но в случае необходимости может быть использованы в течение более длительного срока. После прохождения цикла педагог может дополнить программу, исходя из своего опыта, специализации, интересов и навыков детей. Время, отведенное на обучение, составляет 144 часа в год из расчета 4

часа в неделю в первый год обучения, причем практические занятия составляют большую часть программы.

Занятия могут проходить как со всеми участниками объединения, так и с группой учащихся по отдельно взятой теме или в виде индивидуальных консультаций при подготовке конкурсных работы, исследовательских работ, проектов и т.д. Кроме того, предусматривается проведение индивидуальных занятий с одаренными детьми для подготовки к участию в научно-практических конференциях и др.

При необходимости и на основе договора о сетевом взаимодействии, составленном между МБОДО «ЦДТ г. Азнакаево» и МБОУ «Гимназия г.Азнакаево», возможно проведение занятий на базе МБОУ «Гимназия г.Азнакаево».

Форма обучения: очная. При реализации программы или ее частей возможно применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при проведении учебных занятий, практик, текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся.

### **Цели и задачи программы**

**Цель:** Создать и условия для развития учащегося, как патриота и достойного гражданина страны, способного и готового осуществлять краеведческую экскурсионную и поисково-исследовательскую деятельность, через развитие творческих способностей учащихся, средствами туристско-краеведческой деятельности в процессе изучения родного края.

### **Задачи:**

1. Обучающие: ознакомить учащихся с основами краеведения; познакомить учащихся с историей музеиного дела; ознакомить методами исследования и описания предметов материальной культуры, с основами экскурсионной и поисковой деятельности.

2. Развивающие: развить познавательную и творческую активность, инициативу и самостоятельность через участие в поисковой, исследовательской и экскурсионной работе; использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

3. Воспитательные: развить интерес к исследованиям, творческому труду; воспитать с помощью музеиных средств творчески активного, гармонически развитого человека; привить любовь и уважения к истории

и культуре своей страны; воспитать бережное отношение к культурному и историческому наследию и патриотизма.

### **Краткое содержание программы**

Каждый учебный год содержит новый материал, а также повторение, закрепление и углубление пройденного в предыдущих годах.

Первый год обучения предполагает подготовку к участию в работе музея, введение учащихся в начальную литературно-краеведческую деятельность: практические занятия в музее, на местности, однодневные походы, изучение произведений писателей нашего края, традиций населения нашего края, разработку маршрутов для экскурсий.

Второй год обучения предусматривает подготовку школьников к изучению родного края, показать, как изменился край. Содержание занятий следует постепенно усложнять, начиная с выполнения простейших поисковых заданий: знакомство на местности с известными уже фактами, памятники истории и культуры до выполнения заданий на республиканских конкурсах, достижение конкретных результатов в самостоятельном выполнении отдельных учебных и исследовательских заданий. Разработка маршрутов и проведение экскурсий, сбор и сохранение информации о традициях народов, населяющих наш край.

Третий год обучения предполагает подготовку собственных докладов, исследовательских работ для участия в научно-исследовательских конференциях, туристко-краеведческих слетах, подготовка работ на всероссийский уровень, работа с архивными документами, самостоятельная подготовка экскурсионных маршрутов и их проведение, организация и проведение народных праздников и игр народов, населяющих наш край.

Четвертый год обучения предполагает профессиональное совершенствование и дальнейшее личностное развитие членов объединения; углубление знаний по предмету, приобретение навыков работы, обработки наблюдения, анализа и обобщения; подготовку собственных докладов, исследовательских работ для участия в научно-исследовательских конференциях и их защита, туристко-краеведческих слетах, поиск архивных данных и использование этого материала.

## Раздел 2. Учебно-тематический план

### Учебно-тематический план первого года обучения

№	Название разделов, темы:	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1	Введение. Краеведение как наука. Цели и задачи программы.	2	2		
2	Основы техники безопасности в музее.	2	2	-	беседа
3	Туристско-краеведческие возможности родного края.	4	2	2	опрос
4	Изучения жизни и творчества писателей нашего края (Н.Ахмадиев, М.Галиев, И.Гилязов и др.)	16	6	10	Викторина по произведениям и биографии писателей
5	Памятники истории и культуры.	12	6	6	Творческая работа
6	Изучение памятных мест, связанных с жизнью и творчеством выдающихся людей нашего края – участниками ВОВ	16	4	12	Творческий отчет или презентация маршрута
7	Изучение родного края, ее природы. Красная Книга района	14	4	10	Творческая работа
8	Работа в школьном краеведческом музее	18	4	14	Поисково-исследовательская работа, практическая и оформительская работа, составление научно-справочной картотеки
9	Изучение культуры нашего края (обряды, традиции, праздники и др.)	14	4	10	Записи воспоминаний старожилов
10	ЭксCURсии и походы.	20	-	20	Отчеты по походу, дневники наблюдений
11	Символика нашего края	6	2	4	Исследовательская работа
12	Поисковая работа.	20	4	16	Ведение полевых дневников, выставка
	ИТОГО	144	42	102	

### **Раздел 3. Содержание программы 1 год обучения**

#### **Тема №1**

**Введение.** Что такое краеведение. Цели и задачи программы.

#### **Тема №2**

**Основы техники безопасности в музее.** Термин «музей». Возникновение музеев. Структура музея и деятельность его отделов. Основные социальные функции музеев. Музей на современном этапе. Основы техники безопасности в музее.

#### **Тема №3**

**Туристско-краеведческие возможности родного края.** Справочная информация: Физико — географическая и экономическая характеристика края. Географическое положение, климат, растительный и животный мир. Экскурсионные объекты исторические, памятные места, музеи, промышленные предприятия. Рекомендуемые маршруты однодневных походов. Справочники, путеводители, пособия и другая литература по родному краю.

**Практические занятия.** Экскурсии по памятным местам, в музеи. Фотографирование и паспортизация наиболее интересных объектов.

#### **Тема № 4.**

**Изучения жизни и творчества писателей нашего края.** Экспозиция в школьном музее о писателях-земляках. Пополнение экспозиции школьного музея, посвященной писателям-землякам. Знакомство с их произведениями.

**Практические занятия.** Умение работать с книгой и другими литературными источниками: выборка и конспектирование необходимых сведений по заданной теме; составление аннотации к прочитанной книге; работа с каталогом; составление библиографии по нужной теме. Умение работать в музее: слушать и конспектировать беседу экскурсовода; самостоятельно разбираться ц экспозиции музея и работать выборочно по заданной теме; при необходимости конспектировать содержание экспозиции музея. Занятие – викторина.

#### **Тема №5.**

**Памятники истории и культуры.** Их значение: историческое и художественное. Памятники истории и культуры родного края. Памятники истории и культуры как средство воспитания.

**Практические занятия.** Поисковая работа. Использование на уроках памятников истории и культуры родного края.

#### **Тема №6.**

**Изучение памятных мест, связанных с жизнью и творчеством выдающихся людей нашего края – участниками ВОВ.** Изучение документов, посвященных родному краю.

**Практические занятия.** Составление маршрута, описание этих мест. Знакомство с памятными местами, связанными с жизнью и

деятельностью выдающихся людей. Сбор материалов для музея. Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и тыла.

### **Тема № 7.**

**Изучение родного края.** Территория и границы Азнакаевского района. Понятие «родной край». Природные условия. История края. Использование краеведческого материала на уроках. Красная Книга района.

**Практические занятия.** Экскурсии и походы. Выполнение экспедиционных заданий. Изучение местности. Съемка местности. Фотографирование, зарисовки. Сбор материалов для школьного музея. Подготовка материала о представителях флоры и фауны нашего края, занесенных в Красную Книгу.

### **Тема № 8.**

**Работа школьного краеведческого музея.** Понятие «музейное дело». Законодательство о школьных музеях. Содержание и формы работы, учет и хранение. Совет музея. Понятие «фонды музея». Учет фондов. Изучение музейных предметов. Инвентарная книга. Понятия гид и экскурсовод.

**Практические занятия.** Подготовка экскурсии в школьном музее. Экскурсионный текст. Методика работы с готовым текстом. Экскурсионный показ. Методика и приемы показа. Составление текста экскурсии.

### **Тема №9.**

**Изучение культуры нашего края.** Обряды, традиции, праздники, игры.

**Практические занятия.** Встреча с представителями старшего поколения. Сбор информации и ее фиксация.

### **Тема №10.**

**Экскурсии и походы.** Выставка в школьном музее. Инструкция по организации и проведению походов, путешествий и экскурсий с учащимися. Определение цели. Режим дня.

**Практические занятия.** Подготовка к экскурсии и походу. Определение цели похода. Ведение дневников наблюдений. Оформление стендов и альбомов. Составление отчета по походу.

### **Тема №11.**

**Символика нашего края.** Официальные и неофициальные символы нашего края.

**Практические занятия.** Проведение исследовательской работы по символике края.

### **Тема № 12.**

**Поисковая работа.** Задачи поисковой работы, связь с тематикой музея, с содержанием массовых литературно-краеведческих мероприятий. Основная форма: конкурсных заданий.

**Практические занятия.** Разработка и проведение поиска по заданию. Ведение полевых дневников. Презентация собранного материала.

## **Раздел 4. Планируемые результаты Требования к уровню освоения содержания программы**

### Первый год обучения:

Будут знать:

- о певцах родной земли (поэты, писатели),
- методы и приемы проведения экскурсии.

Смогут научиться:

- организовать и провести экскурсию в школьном краеведческом музее,
- разработать маршрут экскурсии.

### **Ожидаемые результаты освоения программы**

По окончании курса обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе туристско-краеведческой направленности «Истоки», ученик должен обладать определенным уровнем компетентности в вопросах музейного дела и краеведения, а также применять на практике полученные знания и умения.

Выпускники должны знать:

1. Историю музейного дела;
2. Основные социальные функции музеев;
3. Ведущие музеи мира;
4. Жизнь и деятельность выдающихся и интересных людей нашего края и не только, их вклад в развитие музейного дела, литературы и краеведения;
5. Основы краеведческой деятельности;
6. Правила поведения в музеях и других общественных местах;
7. Сущность и специфические особенности школьного музея;
8. Методику разработки и проведения экскурсии.

Должны уметь:

1. Общаться с людьми, старожилами, узнавать и фиксировать информацию на разных носителях;
2. Систематизировать и обобщать собранный материал, оформлять его, хранить, и использовать по необходимости;
3. Составлять научно-справочную картотеку;
4. Выступать с докладами;
5. Оформлять стенды, выставки и т. д.;
6. Работать в архиве, выбирать и использовать архивные данные;
7. Проводить исследовательскую работу, защищать ее;
8. Работать с картографическим материалом.

## **Раздел 5. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы**

### **Материально-техническое обеспечение:**

Теоретические занятия проходят в учебном кабинете где имеется учительский стол и стул, ученические столы и стулья в достаточном количестве, доска, проектор, экран, ноутбук.

На занятиях используются следующие информационное обеспечение и ресурсы:

1. Карты города и района, исторические карты;
2. Экспонаты школьного и городского краеведческих музеев;
3. Видеозаписи;
4. Фотоальбомы и архивы семей;
5. Стенды, мемориальные уголки;
6. Архив города Азнакаево;
7. Тесты, практические работы

Для работы по дополнительной общеобразовательной общеобразовательной программе туристско-краеведческой направленности “Истоки” может работать педагог дополнительного образования с высшим педагогическим образованием.

**Формы аттестации:** опрос, викторина, творческая работа, исследовательская работа, презентация, участие в конкурсе или конференции, защита проекта, тестирование, зачет, написание статьи, отчета.

### **Формы подведения итогов реализации программы:**

- Краеведческие чтения;
- Тематические выставки;
- Конференции исследовательских краеведческих работ;
- Презентация новых экспонатов для музея;
- Создание новой или пополнение имеющейся экспозиции музея;
- Статья в СМИ;
- Национальный праздник или флэшмоб.

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** видеозапись, грамота, готовая работа, диплом, материал тестирования, статья.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** Выставка, защита творческих работ, конкурс, научно-практическая конференция, открытое занятие, праздник, защита исследовательских работ.

### **Формы организации образовательного процесса:**

Индивидуально-групповая

**Форма организации учебного занятия:**

Выставка, беседа, диспут, защита проектов, игра, конкурс, конференция, практическое занятие, презентация, экскурсия, акция, встреча с интересными людьми,

**Методы обучения:**

Словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, исследовательский, проблемный, частично-поисковый, игровой, проектный.

**Приемы обучения:**

**- Научно-исследовательская работа. Проектная деятельность.**

- Беседа по материалам курса;

- Работа с различными видами источников;

- Виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);

- Составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д.);

- Работа с ресурсами сети Интернет.

**Педагогические технологии:**

технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, технология коллективной творческой деятельности.

**Виды деятельности учащихся:**

- Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде),

- Конспектирование;

- Работа в сети Интернет;

- Ориентация на местности;

- Исследовательская деятельность;

- Чтение информации из любых видов источников (включая архивы семей, документы, данные архива города).

Содержание занятий и форма работы на занятиях: лекционные (обзорные беседы педагога или доклады школьников на заданные темы); семинарские (обучение навыкам литературно-краеведческой работы); экспедиционные (изучение литературно-краеведческих объектов, сбор материалов); научно-исследовательские (изучение и классификация собранных материалов, работа над литературой, подготовка докладов и т. д.); литературно-творческие (дневники, сочинения на темы похода); оформительские (изготовление наглядных пособий по литературному краеведению, оформление выставки, создание литературной карты, литературно-краеведческого кабинета, школьного музея и т. д.); организаторско-массовые (проведение литературно-музыкальных

утренников и вечеров на краеведческие темы, организация экскурсий по школьному музею, встречи с писателями, проведение литературно-краеведческих олимпиад, викторин, игр, конкурсов, квестов, тестов, конференций, флэш-мобов, работа с передвижной выставкой и т. д.).

Порядок изучения тем в целом и отдельных вопросов определяется педагогом в зависимости от местных условий деятельности объединения.

Посещение мест, воспетых в художественной литературе, вызывает обостренное чувство красоты природы. Знакомство с работой сотрудников музеев-усадьб по сохранению природы заповедных мест, что связано с проблемами воспитания чувства бережливого отношения к природе, желания принять участие в мероприятиях по ее охране. Духовный подъем, вызванный пребыванием в заповедных местах, на исторических объектах, радость познания, обилие впечатлений, памятные встречи - все это может вызвать у школьников стремление занести свои впечатления в дневник. Ведение дневника, в свою очередь, способствует обогащению словарного запаса, воспитывает интерес к литературному творчеству.

Участие в поисковой и исследовательской работе помогает воспитанию самостоятельности, творческого подхода к делу. Выполнение заданий государственных и научных организаций по сбору литературно-краеведческих материалов, содействие в охране памятников культуры, выходы в СМИ, активное участие в пропаганде краеведения воспитывают у школьников сознание общественной значимости, проводимой ими работы, стремление стать полезным для общества человеком. Специфика программы и необходимость органической связи между учебной и внеклассной работой требует расширение общего кругозора, систематизации знаний по истории культуры родного края, накопление навыков исследовательской, поисковой, оформительской и журналистской деятельности.

По содержанию деятельности программа преимущественно имеет литературно-краеведческое и историко-литературное направления (по изучению литературной истории родного края, современной литературной жизни края; жизни и творчества писателей-земляков), а также экологическое. А овладение в процессе реализации программы практическими знаниями и умениями в области музееведения, краеведения, экологии, журналистике дает учащимся возможность лучше узнать родную историю и культуру, способствует воспитанию чувства патриотизма, уважению к прошлому, к природе.

Родители являются главными помощниками в организации экскурсий, так как оказывают спонсорскую помощь и являются консультантами во многих мероприятиях. На родительских собраниях часто рассматриваются вопросы воспитания, так как дети ходят разновозрастные и из неполных семей, малообеспеченных, с ними, как правило, ведутся индивидуальные беседы. Родители помогают при проведении школьных и классных мероприятий.

## **Алгоритм учебного занятия:**

### Комбинированное занятие:

#### Организационная часть

- Проверка знаний ранее изученного материала и выполнение домашнего задания.
- Изложение нового материала.
- Первичное закрепление новых знаний, применение их на практике.

### Занятие сообщения и усвоения новых знаний:

#### Организационная часть

- Изложение нового материала и закрепление его.

### Занятие повторения и обобщения полученных знаний:

#### Организационная часть

- Постановка проблем и выдача заданий. Выполнение учащимися заданий и решения задач.
  - Анализ ответов и оценка результатов работы, исправление ошибок.
- Подведение итогов.

### Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков:

#### Организационная часть

- Определение и разъяснение цели занятия. Воспроизведение учащимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.
- Сообщение и содержание задания, инструктаж его выполнения.
- Самостоятельная работа учащихся под руководством педагога.
- Обобщение и оценка выполненной работы.

### Занятие применения знаний, умений и навыков:

#### Организационная часть

- Определение и разъяснение целей занятия. Установление связи с ранее изученным материалом.
- Инструктаж по выполнению работы.
- Самостоятельная работа обучающихся, оценка ее результатов.

## **Дидактические материалы:**

Образцы исторических материалов, фотоальбомы, информационные папки, образцы исторических карт, фото-видеоматериалы о Азнакаевском районе.

В процессе реализации программы используется следующие **ресурсы:**

1. Экспонаты школьного, городского краеведческого музеев и музея образования Азнакаевского района.
2. Отчёты краеведческих походов.
3. Видеозаписи, видеотека.
4. Карты города, района, исторические.
5. Фотографии, альбомы, семейные архивы.
6. Архив города Азнакаево.
7. Стенды, мемориальные уголки.
8. Презентации, тесты, практические работы.
9. Тексты докладов, научно-практические, поисково-исследовательские работы.
10. Интернет-ресурсы, ноутбук, проектор, экран.

## **Раздел 6 Формы аттестации/контроля и оценочные материалы**

Тестираование по теме: «Вспомогательные исторические дисциплины».

Тестираование по теме: «Семейный альбом».

Проект по теме: «Моя родословная».

Квест по теме: «Наука об именах и названиях».

Тестираование по теме: «Мой край – Азнакай».

Проект «Улицы моего города».

Проект по теме: «Традиции воинской славы в моей семье».

Тестираование по теме: «Традиции народов нашего края».

### **ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОГРАММЕ:**

Выполнение заданий оценивается в процентах:

80-100% - высокий уровень

60-80% - средний уровень

40-60 % низкий уровень ЗУН

## **Раздел 7. Литература использованная при составлении программы**

1. Баранова Е.Ю., Колосова С.А. Музейная азбука от А до Я.. – М. Изд-во Государственного дарвинского музея, 2006. – 64 с.
2. Брюшкова Л.П. Учет и проверка наличия музейных ценностей. Методические рекомендации. М., редакция журнала «Мир музея», 2006 – 36 с.
3. Туманов В. Е. Школьный музей. М., 2003 г.
4. Красная книга Республики Татарстан.
5. География Азнакаевского района. Р.А.Залялиева, А.А. Халиуллина. – Азнакаево, 2008.
6. Природное наследие: Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Туристско-краеведческое движение «Отечество»: исследования, конференции, конкурсы. Сб. статей. - М.:2004. С. 138.
7. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб. пособие для вузов по спец. «История» /Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. - М.: 1988. С. 270-287.
8. Рыжова Н.А «Наш дом – природа» Журнал «Краеведение в школе» 1998г. №10
9. «Азнакай. Очерки о людях и истории Азнакаево». - Азнакай, Казань, 2013
10. Татарские интеллектуалы. Исторические портреты. Составители Р.М. Мухаметшин, М.И. Ахметзянов, Издательство «Магариф»,2005
11. Этнография татарского народа. Д.М. Исхаков, Казань, Магариф, 2004
12. По берегам Идели. Татарский народ. Д.И.Латышина, Москва, Центр гуманитарного образования, 1995
13. Природа и экология Республики Татарстан. А.В. Миронов, Набережные Челны, 2007.

### Интернет-ресурсы

- <http://allforchildren.ru/pictures/school3.php?page=3>
- <http://moscow.olx.ru/100-iid-213252613>
- <http://allforchildren.ru/pictures/school3.php>
- <http://allforchildren.ru/pictures/school3.php?page=4>
- <http://kitaphane/tatarstan.ru/>
- <http://tatmuzeum.ru/>
- <http://www.museum.ru/>
- <http://www.louvre.fr>
- <http://www.heritagemuseum.org/>

В данном документе  
пронумеровано, прошнуровано  
и скреплено печатью  
**15 (шестнадцать)**  
Директор Хасанова Р.М.  
Подпись: 